

ZONE 0019

## ○ LA BERTRAND

### > DESCRIPTION

Zone de 10 hectares, couverte d'une forêt moyennement humide d'horizon inférieur pour les pentes rocheuses (avec quelques falaises par endroits), et la périphérie. Dans la ravine centrale et ses alentours se trouve une forêt plus humide où sont maintenues quelques espèces relictuelles de la forêt mésophile : le Pain d'épice (*Pouteria multiflora*); le Bois Lélé (*Quararibaea turbinata*).

### > INTÉRÊTS

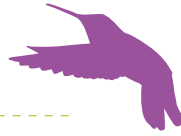
• **Écologique** : Relique forestière d'une grande diversité due à la fois à des conditions climatiques intermédiaires et à la présence relictuelle de certaines espèces climaciques de la forêt mésophile : le Balata (*Manilkara bidentata*), l'Angelin (*Andira inermis*), l'Olivier Grand Bois (*Buchenavia tetraphylla*), le Petit Coco (*Rhynchococcos amara*). Seule station recensée actuellement d'un petit arbre de la famille des Myrtacées (*Calypttranthes elegans*), connu seulement en Martinique et à Sainte Lucie.

• **Paysager** : Paysage de sous bois unique en Martinique par la présence d'énormes blocs rocheux recouverts d'une luxuriante végétation de Figueiers (*Ficus nymphaeifolia*), d'Aracées, d'Orchidées et de Ptéridophytes.



Fruit *Pouteria multiflora*, Pain d'épices

Credit photo : collection Fland



Credit photo : collection Fland

*Quararibaea caribaea* Bois Lélé

### > AMÉNAGEMENTS ET PROTECTION

Très rapidement classement en 2ND puis, mise en place d'un Arrêté Préfectoral de Protection de Biotope.

Dans un second temps, intégration au projet d'ensemble des Réserves Naturelles du Sud de la Martinique, qui comprend déjà la Montagne du Vauclin, le Morne Gardier et le Morne du Riz, les Mornes Calcaires de Sainte Anne, le Morne Aca, le Morne Préfontaine et la Ravine Saint Pierre, le Bois La Charles. Dans le cadre de l'aménagement de cette réserve, un point de vue pourrait être aménagé au point 215, avec un ajoupa et une table d'orientation, une trace existant déjà faisant le tour de la future réserve et passant par le point 215.



